

Gegenstand des Projektes **IAM international art moves** ist der Aufbau eines internationalen Netzwerkes von Kunsthochschulen und Akademien und deren institutionelle, nachhaltige Verankerung in Deutschland. Initiiert und betrieben wird IAM vom Kulturnetzwerk **culture.net**.

Das Hauptziel von IAM international art moves besteht ist es, internationale Kunststudenten durch das Realisieren eines interkulturellen Ausstellungsprojektes im Rahmen eines professionellen Ausstellungsortes eine umfassende und authentische Erfahrung in der Organisation und Durchführung eines Ausstellungsprojektes machen zu lassen.

Aktuell sind bereits Hochschulen und Universitäten aus 23 Ländern am Projekt beteiligt.

Die Aktivitäten von IAM international art moves setzen sich aus folgenden zwei Hauptteilen zusammen:

Workshop: Die IAM Workshops werden direkt an der jeweiligen Kunstakademie durchgeführt. Studenten aller Medien entwickeln ihre eigene Ausstellung. Dabei geht es nicht allein um den künstlerischen Teil eines solchen Projektes, sondern auch um kuratorische, finanzielle, kommunikative und gruppendynamische Aspekte. Der IAM Workshop bereitet die Studenten auf die Ausstellungsrealisierung in Deutschland vor.



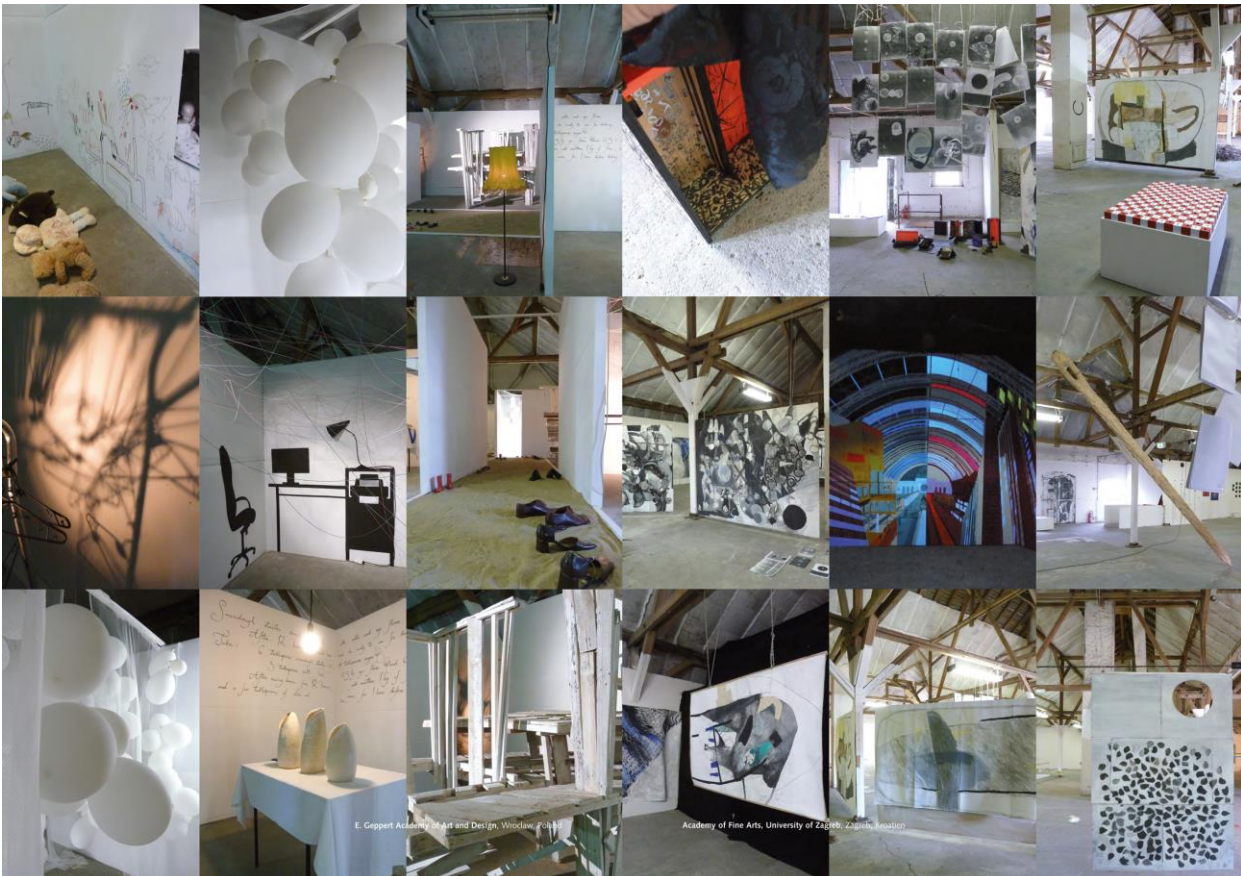
Ausstellung: Die IAM Ausstellung wird in einem professionellen Kunstraum in Deutschland von den Studenten realisiert.

Die IAM Ausstellungen finden im "Kunstquartier Bethanien" in Berlin statt, einem ehemaligen, historischen Diakonischen Krankenhaus mit einer starken, politischen Geschichte mitten im Herzen von Berlin Kreuzberg. Seit 2010 wird dieser Ort vom „Kunstquartier Bethanien“ für Künste aller Medien, Künstlergruppen und kulturelle Institutionen genutzt.



"Kunstquartier Bethanien", Berlin

2011 und 2012 wurden die IAM Ausstellungen im Rahmen der OSTRALE - Festival für zeitgenössische Künste in Dresden umgesetzt:



Die beteiligten Partner-Akademien bekommen mit IAM ein internationales Schaufenster ihrer aktuellen Produktion, welche normaler Weise nur im Rahmen von `Tagen der offenen Tür` zu sehen sind. Die Studenten werden Botschafter ihrer Akademie und ihrer Kultur und sind gleichzeitig Teil eines internationalen Wettbewerbes auf höchstem Niveau. Darüber hinaus besteht die Absicht, den Bereich der „Angewandten Kuratierung“ in die Studiengänge der beteiligten Kunstakademien zu integrieren.

Partnerakademien, die bereits an IAM Workshops und Ausstellungen teilgenommen haben:

- ALBA, Academie Libanaise des Beaux-Arts, UoB., Beirut ,Lebanon
- Faculty of Fine Arts, University of Granada, Spain
- Faculty of Fine Arts, University of Montenegro, Cetinje, Montenegro
- Faculty of Art & Design, Bandung Institut of Technology, Indonesia
- Academy of Visual Arts, Hong Kong Baptist University, Hong Kong
- Pontificia Universidad Catolica del Peru, Lima, Peru
- E. Geppert Academy of Art and Design, Wroclaw, Poland
- Academy of Fine Arts, University of Zagreb, Croatia
- University of Nicosia, Cyprus
- Nanyang Academy of Fine Arts, Singapore
- National Institute of Creative Arts and Industries (NICA), University of Auckland, New Zealand
- Faculty of Fine Arts, Marmara University, Istanbul, Turkey
- Faculty of Fine Arts and Design, J. Evangelista Purkyne University, Ústí nad Labem, Czech Republic



Kontakt

Dr. Martin Müller / Leitung
martin.mueller@culture-net.eu
T +49 (0) 351 42681107

Anne Müller / Projekte, Presse
anne.mueller@culture-net.eu
T +49 (0) 351 42681107

IAM website: www.international-art-moves.net

IAM on Facebook: www.facebook.com/iam.international.art.moves

IAM international art moves is supported by

Winter Stiftung
Kunst Kultur Soziales
Hamburg

IAM international art moves is realized by

culture net